

# BRIDGE

—大野美代子の人と人、街と町を繋ぐデザイナー—

展覧会期：2018年3月9日（金）～2018年4月25日（水）

謹啓 時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

ギャラリーエークウッドでは、2018年3月9日から2018年4月25日まで、「BRIDGE—大野美代子の人と人、街と町を繋ぐデザイナー—」を開催いたします。

大野美代子は、プロダクトデザイナーであり、世界的に評価された橋の環境デザイナーでもあります。美術大学で空間デザインを学び、百貨店のインテリアデザイン室に勤務したあと、スイスに留学し、設計事務所で仕事をしたのちに日本でデザイン事務所を立ち上げます。1970年代、洋風の家具が流通する中で、大野はプロダクトデザイナーとして、日本の暮らしや食生活に適したダイニングテーブルや椅子を発表し、世界で注目されることとなります。また公共空間においても高い質のデザインが求められるようになり、1977年に初めて手掛けた歩道橋のデザインにおいて、優れたデザインを実現したことがきっかけとなり、その後も橋をデザインすることになりました。橋という巨大な土木構造物に挑戦するデザイナーはまだ珍しい時代でした。大野は公共空間も生活環境の一部であると考え、橋を訪れる人々への温かい眼差しを持って、高齢者や子ども、妊婦にも優しい空間を提案しました。

大野は、「橋」のデザインを、「Natural」（自然条件、地形や気候）、「Social」（社会的な条件、市民生活の分析）、「Functional」（機能）、そして「Visual」（どう見えるか）という、四つの視点から考えました。また、生活空間あるいは風景の中にある「橋」という観点も大切にしました。「橋」の仕事は、新しい風景を創ることです。100年先、その先までも見つめてデザインされた橋は、伝統や歴史から未来への架け橋でもあると思います。

美しい橋を架けて、人と人、街と町を繋ぎ、新しい交流を生み出してきた彼女の仕事は、デザインが重要視されてこなかった土木の世界に風穴を開け、ヒューマナイズさせることへの挑戦でもありました。女性デザイナーの心意気が切り拓いた道を、若い世代への架け橋として、ここに紹介したいと思います。

この機会に是非ご来場くださいますよう、ご案内申し上げます。

また、貴紙誌にてぜひ記事としてお採り上げいただきたく、宜しく願い申し上げます。

敬 具

2018年2月  
公益財団法人  
ギャラリーエークウッド



GALLERY A4

開館時間 10:00-18:00（最終日-17:00）日・祝休館 入場無料

〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1 tel : 03-6660-6011 e-mail : gallery@a-quad.jp URL : http://www.a-quad.jp/



## ■企画概要

展覧会名：BRIDGE —大野美代子の人と人、街と町を繋ぐデザイン—  
会 期：2018年3月9日(金)～2018年4月25日(水)  
会 場：GALLERY A<sup>4</sup> (ギャラリーエークウッド) 〒136-0075 東京都江東区新砂 1-1-1  
開館時間：10:00～18:00 (最終日は 17:00 まで)  
休 館 日：日曜・祝日  
入 館 料：無料  
主 催：公益財団法人竹中育英会  
共 催：公益財団法人ギャラリーエークウッド  
協 力：エムアンドエムデザイン事務所 (M+M Design Office)  
公益社団法人日本インテリアデザイナー協会  
首都高速道路株式会社  
資料提供：多摩美術大学  
お問合せ：ギャラリーエークウッド事務局 03-6660-6011  
E-mail：gallery@a-quad.jp GALLERY A<sup>4</sup> 公式サイト：<http://www.a-quad.jp>

## ■展示概要

- ・藤塚光政による作品写真
- ・横浜ベイブリッジなど橋の模型
- ・大野美代子がデザインした家具・図面・スケッチ
- ・大野美代子と交流のあった皆様へのインタビュー映像およびメッセージ

## ■関連イベント

### ◇シンポジウム

#### 鼎談「大野美代子がデザインしたもの」

日 時：2018年4月6日(金) 18:30～20:00 参加費：無料  
講 師：篠原 修(土木設計家、東京大学名誉教授)  
内藤 廣(建築家、東京大学名誉教授)  
松井 幹雄(大日本コンサルタント株式会社、東京工業大学 非常勤講師)

#### 大野美代子が目指した「環境とケアのデザイン」

日 時：2018年4月16日(月) 18:30～20:00 参加費：無料  
講 師：清水 忠男(共生環境デザイナー、金沢美術工芸大学大学院 専任教授、千葉大学名誉教授)  
他、講師検討中

ファシリテーター：井出 昭子(公益社団法人日本インテリアデザイナー協会 副理事長、A-DESIGN 代表)

### ◇ワークショップ

#### 建築ワークショップ「橋の構造を学ぼう！」

日 時：2018年3月31日(土) 10:00～11:30 参加費：無料  
講 師：松井 幹雄(大日本コンサルタント株式会社、東京工業大学 非常勤講師)  
岡村 祥子(竹中工務店東京本店設計部構造部門)

#### 英語・絵本読み聞かせワークショップ「橋について考えよう！」

日 時：2018年4月5日(木) 10:00～12:00 参加費：無料  
講 師：リサ・フォン・ドラセク(ミネソタ大学図書館 児童文学リサーチコレクション学芸員)

## ■大野美代子プロフィール

1971年、株式会社エムアンドエムデザイン事務所 (M+M Design Office) 設立。  
1977年、初めて手掛けた蓮根歩道橋のデザインを契機に、様々な橋梁、道路及びその附属施設の景観デザインを手掛けるようになる。また、愛知県立芸術大学と東京工業大学の非常勤講師を歴任した。かつしかハープ橋 (1986)、小田原ブルーウェイブリッジ (1994)、女神大橋 (2005) など、多数の橋をデザイン。受賞歴多数。2016年逝去。

\*上記イベントはギャラリーエークウッド公式サイトでの申し込みフォームよりお申し込みください。  
その他、ワークショップなどについては、詳細が決まり次第、公式サイトでお知らせいたします。  
→公式サイト <http://www.a-quad.jp>



■ 広報用画像



a



b



c



d



e



f



g



h



i



j



k