

南の島の家づくり — 東南アジア島嶼部の建築と生活 —

展覧会期：2018年8月20日（月）～2018年9月28日（金）

謹啓 時下ますますご清栄のこととお慶び申し上げます。

ギャラリーエークウッドでは、2018年8月20日（月）から2018年9月28日（金）の会期で、「南の島の家づくり—東南アジア島嶼部の建築と生活—」展を開催いたします。

世界にはいろいろな木造建築があり、地域ごとにその特性が現れた形となっています。気候や材料などの環境特性ばかりではなく、人が生活するためにつちかわれた信仰や対外的な交流など、さまざまな要因が建築に反映されています。

本展覧会では、東南アジア島嶼部と呼ばれる大小さまざまな島からなる地域に焦点をあて、その建築と生活文化について紹介します。なかでもこの地域の主要な民族であるオーストロネシア語族（フィリピン、インドネシア、マレーシアとベトナムにまたがる）は、アニミズムを基層としながら、隣接する中国やインド、そしてイスラムの影響を受け、植民地時代以降はヨーロッパからの影響も入り、民族ごとにユニークで多様な建築世界を形づくってきました。

そんな地域の建築をつくる技術とはどんなものなのでしょうか。道具を携えて渡来した職人もいれば、そもそも職人そのものが存在しないところもあります。身近な生活圏から得られる材料を熟知し、使いこなす知恵。多様な文化が混在する東南アジアの世界を、建築技術の側面から垣間見たいと思います。

この機会に是非ご来場くださいますよう、ご案内申し上げます。

また、貴紙誌にてぜひ記事としてお採り上げいただきたく、宜しく願い申し上げます。

敬 具

2018年6月
公益財団法人
ギャラリー エークウッド



GALLERY A⁴

開館時間 10:00-18:00 (最終日-17:00) 日・祝休館 入場無料

〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1 tel : 03-6660-6011 e-mail : gallery@a-quad.jp URL : http://www.a-quad.jp/



■企画概要

展覧会名：南の島の家づくりー東南アジア島嶼部の建築と生活ー
会 期：2018年8月20日(月)～2018年9月28日(金)
会 場：GALLERY A4 (ギャラリー エー クワッド) 〒136-0075 東京都江東区新砂 1-1-1
開館時間：10:00～18:00 (8月26日は10:00～15:00)
休 館 日：日曜・祝日(8月26日のみ 15:00まで開館)
入 館 料：無料
主 催：公益財団法人竹中育英会
共 催：公益財団法人ギャラリー エー クワッド
企 画：公益財団法人竹中大工道具館
協 力：国立民族学博物館
監 修：佐藤浩司(建築人類学者 国立民族学博物館准教授)
お問合せ：ギャラリーエークワッド事務局 03-6660-6011
E-mail: gallery@a-quad.jp GALLERY A4 公式サイト: <http://www.a-quad.jp>

■展示概要

- ・東南アジア島嶼部の建築と生活の紹介
- ・「どんな建物があるの？」体系的で分かりやすい建築解説
- ・「どうやって造るの？」王様のすまい、バリのすまい、職人なしの建築
- ・王宮を造る精巧な継手仕口からカヤ、ヤシ、竹などでつくった屋根、壁、床まで実物を展示
- ・スンバ島慣習住居再現
- ・雑木や竹でつくった床を歩き、神とともに暮らす空間を体験
- ・各地で異なる大工道具 建築が違えば道具も違う 墨壺や鉋に施された豊かな彫刻など
- ・その他(ビデオや解説を組合せたマルチメディア、パノラマ・ビューなど)

■関連イベント

●ワークショップ「自然素材で家をつくる技」

日 時：8月26日(日) ①10:00～12:00 ②13:00～15:00

会 場：竹中工務店東京本店内特設会場

講 師：佐藤 浩司(建築人類学者 国立民族学博物館准教授)
相良 育弥(茅葺職人 くさかんむり代表)、菅野 勝友(宮大工)

定 員：各回 20名 要事前申込(先着順)、中学生以下の方は要保護者同伴 参加費：無料
申込締切：8月15日(水)

●ギャラリートーク「自然とともに生きるーバリの自然食文化(仮)」

日 時：9月28日(金) 15:00～16:30

会 場：ギャラリーエークワッド展示会場内

講 師：アユ・ガヤトリ・クリシュナ(バリ料理・生活研究家)

定 員：30名 要事前申込(先着順) 参加費：無料

申込締切：9月6日(木)

●シンポジウム「南の島の暮らしと建築ー自然とともに生きる術」

日 時：9月28日(金) 18:30～20:00

場 所：竹中工務店東京本店2階 Aホール(東京都江東区新砂 1-1-1)

講 師：佐藤 浩司(建築人類学者 国立民族学博物館准教授)

グデ・クリシュナ(バリ島在住の建築家)

阿部 光葉(東京工業大学大学院生 インドネシアの新旧の竹建築研究者)

定 員：120名 要事前申込(先着順) 参加費：無料

申込締切：9月6日(木)

【イベント申込方法】

受付期間：◎ウェブサイト(URL: <https://www.dougukan.jp/event/>)

◎往復ハガキ(ハガキ1枚につき1名様まで)

[往信用裏面] ①イベント名・希望日時 ②参加者氏名(フリガナ)

※ワークショップの場合、中学生以下の方は保護者氏名も記入のこと。

③郵便番号・住所 ④電話番号 ⑤年齢

[返信用表面] 宛先に申込者の郵便番号・住所・氏名を記入。裏面は未記入のこと。

[申込先] 〒651-0056 神戸市中央区熊内町 7-5-1 竹中大工道具館イベント係

◎お問合せ 竹中大工道具館 078-242-0216



■広報用画像



a.住居工事風景(インドネシア/スンバ島)



c.竹パネル(インドネシア/バリ島)



b.住居工事風景(インドネシア/スンバ島)



d.チガヤ葺き作業(インドネシア/スンバ島)



f.タブレットを使用した360°パノラマ体験



e.構造模型(インドネシア/ニアス島)



g.展覧会監修と講師の佐藤浩司さん



h.展示協力と講師のグデさん



i.展示協力と講師の阿部光葉さん



FAX : 03-6660-6097

ギャラリーエークウッド事務局行き

南の島の家づくり
—東南アジア島嶼部の建築と生活— 展

写真借用申込書

- ▶ 広報用に画像データ (JPEG) をご用意しております。ご希望の方は下記ご記入のうえメールまたはFAXにてお申込みください。画像データをメールにて送信いたします。
- ▶ その他、撮影などの取材をご希望される場合は別途事務局までご連絡ください。

掲載媒体名		
掲載予定日	月	日
媒体種別	新聞 / 雑誌 / テレビ / ラジオ / インターネット / その他 ()	
画像送付先	貴社名	
	ご担当者名	
	E-mail	
	ご住所	
	電話・FAX	
希望画像名	プレスリリース内の写真をご参照のうえ、ご希望の画像をご記入ください。	

【ご掲載にあたってのお願い】

- ・画像をご使用の際は必ずご案内のクレジットをご表記いただき、申請の目的以外にご使用なされないでください。
- ・掲載記事・番組内容について情報確認のためにゲラ刷り、原稿の段階で下記事務局までメールまたはFAX送信ください。
- ・お手数ですが、掲載紙・誌、または録画媒体等を下記広報事務局あてに1部ご寄贈願います。

報道関係お問い合わせ先 / 公益財団法人ギャラリー エークウッド

〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1 竹中工務店東京本店 1F

受付時間 10:00 ~ 18:00 (土・日・祝日を除く)

電話番号 : 03-6660-6011 ファックス : 03-6660-6097

メールアドレス : gallery@a-quad.jp

南の島の家づくり—東南アジア島嶼部の建築と生活— 展
公式HP : <http://www.a-quad.jp/exhibition/exhibition.html>